

Школа: МБОУ «Боханская СОШ№1»
Класс: 7Б
Классный руководитель: Хабибулина М.М.

Классный час
ВСТРЕЧАЮТ ПО ОДЕЖКЕ
(этическая беседа)

- Добрый день! -
сказал Маленький принц. –
Какая у вас забавная шляпа.
- Это чтобы раскланиваться, -
объяснил честолюбец.
А. де Сент-Экзюпери

Цели: дать детям понятия правил этикета в одежде.

Задачи: выяснить значение первого впечатления, объяснить выражение «встречают по одежке»; дать определение понятию «имидж».

Методические рекомендации: во время занятия провести несколько ролевых игр; к рассказу о моде следует привлечь одну из девочек.

Реквизит: Следует заранее приготовить два ящика или две шкатулки для игры «Угадай-ка». В них может быть зеркало, очки, пуговицы, искусственные цветы, украшения, галстук и т. д.; провести анкетирование детей «Соблюдаете ли вы правила в поддержании своего внешнего вида?» и проанализировать их; презентация по теме

Соблюдаете ли вы правила этикета в поддержании своего внешнего вида?

1. Вы аккуратно складываете свою одежду?

Да – 3 балла.

Не всегда – 2 балла.

Нет – 1 балл.

2. Одежду на завтра вы готовите с вечера?

Да – 3 балла.

Не всегда – 2 балла.

Нет – 1 балл.

3. Оторвавшуюся вешалку на куртке вы пришиваете сразу?

Да – 3 балла.

Не всегда – 2 балла.

Нет – 1 балл.

4. Придя домой вечером, вы:

Сразу переодеваетесь и аккуратно убираете все вещи на место – 3 балла.

Просто засовываете одежду в шкаф, не складывая – 2 балла.

Ходите дома в уличной одежде и снимаете ее только на ночь, разбросав как попало – 1 балл.

5. После прихода домой вы сразу моете и чистите обувь?

Да – 3 балла.

Делаете это, но утром – 2 балла.

Это делает кто – за вас – 1 балл.

6. Свои вещи вы стираете сами?

Да – 3 балла.

Не всегда – 2 балла.

Нет – 1 балл.

7. Вы стрижетесь не менее одного раза в пол года?

Да – 3 балла.

Реже – 2 балла.

Вообще не слежу за своей прической – 1 балл.

8. Вы принимаете душ ежедневно?

Да – 3 балла.

Реже – 2 балла.

Раз в неделю – 1 балл.

9. Вы пользуетесь гигиеническими косметическими средствами (мыло, паста и т.п.) каждый день?

Да – 3 балла.

Реже – 2 балла.

Только когда вам кто – то напомнит об этом – 1 балл.

10. Вы каждый день меняете хотя бы частично свою одежду?

Да – 3 балла.

Через день – 2 балла.

От случая к случаю – 1 балл.

Если вы набрали от 20 до 30 баллов – вы действительно стильны, аккуратны и привлекательны. Если у вас менее 15 баллов – обязательно обратите внимание на свою одежду и причёску – вы что-то упустили!

Ход мероприятия

У вас не будет второго шанса произвести первое впечатление

«Первое впечатление о человеке складывается за время от 5 секунд до 5 минут. Чтобы его впоследствии изменить, потребуется вся жизнь». Люди судят о чем-то по первому впечатлению. Всегда помните об этом. Вас пригласили в гости, где вы никого не знаете? Они запомнят вас таким, каким вы туда придете. И если вы на улице встретите человека, с которым вы не виделись несколько лет, он составит о вас впечатление именно по тому, как вы выглядите на сегодняшний день. Что это значит? Что каждый день вы должны стараться выглядеть очень хорошо. Это постепенно станет частью вашего имиджа, о значении и сущности которого мы поговорим чуть позже.

Психологи установили, что из всех впечатлений 55 % определяется тем, что люди видят - визуальный критерий; 38 % - что слышат (голос, интонация) - аудиальный критерий; 7 % - какие слова произносят - конкретный критерий.

Не одевайтесь красиво - одевайтесь правильно

«Что значит правильно?» - спросите вы. А то и значит, что в разных жизненных ситуациях следует немного по-разному одеваться. Правда, в последние годы в одежде признается демократичность, но все-таки некоторые правила остались. Но давайте обратимся к Священному Писанию - там есть такие строки: «открылись глаза у них обоих, и узнали они, что наги и сшили смоковые листья, и сделали себе опоясання». Речь идет, как вы прекрасно знаете, об Адаме и Еве после того, как вкусили они запретный плод, а когда были отправлены с неба на землю, «сделал Господь Бог Адаму и жене его одежды кожаные и одел их». Так гласит Писание, а археологи утверждают, что одежда появилась у древних людей в первую очередь как защита от холода, и носили ее, как подсказывала погода, а не мода, которой тогда еще и в помине не было.

Одежда кочевников отличалась от одежды оседлых народов, а одежда племен Севера - от племен Юга. Но все предметы одежды делались из растительных волокон, шкур и кожи животных. Проходили столетия, и в одежде разных народов стали появляться национальные черты - у одних это была вышивка, у других - отделка яркими полосками ткани или кусочками меха. А вот основой любой одежды была чаще всего рубаша - длинное прямое одеяние, поверх которой надевалась уже верхняя одежда.

Учитель просит одного из учеников зачитать стихотворение Авиценны.

Ученик: Средневековый ученый Авиценна писал о тканях, распространенных в те далекие времена:

***Шелк с хлопком избыльны теплотою,
Льну не присуще качество такое.
Тепла верблюжья иль овечья шерсть,
Хоть сухость в ней и грубоватость есть.***

Учитель: И даже раньше, чем в средневековые времена, еще в глубокой древности, зарождались повседневные и праздничные элементы одежды. Одну носили на работу, а другую надевали только по праздничным дням. Отличия эти состояли и в форме покроя, и в цвете, и в элементах отделки.

В наше время вы тоже по-разному одеваетесь в школу, в театр и на вечеринку, хотя такой уж большой разницы сейчас не существует. И если 100 лет назад в театре нельзя было появиться без фрака и вечернего платья, то сегодня вполне можно пойти на спектакль в джинсах и свитере, но, обратите внимание - только в новых и чистых. Во многих школах сейчас отсутствует форма, но приходите туда в вечерних туалетах вам и в голову не придет, правда? Скорее всего, и вечерних туалетов у вас пока нет, но есть так называемая выходная одежда, которую вы надеваете в гости или в праздничные дни. Это может быть костюм (у девушек брючный или с юбкой) и подходящая к нему по цвету блузка или рубашка. Некоторые подростки, да и взрослые люди, надевают костюм только по самым праздничным случаям, а ежедневно предпочитают ходить в джинсах и джемперах. Что ж, это их право. Появиться на вечеринке вы, конечно, можете, в более открытой и яркой одежде, чем в школе, а вот пойти куда-то со взрослыми следует в более скромном наряде. Особый вопрос

встает о галстуке: в каких случаях нужно его надевать? Ответ будет звучать так: галстук можно надевать и каждый день, и только в торжественных случаях - как кому нравится. Единственное требование к галстуку: он должен подходить по цвету к рубашке и костюму, быть чистым, правильно завязанным и желательно соответствовать модным направлениям.

«Игра на одевание»

Учитель предлагает провести игру и приглашает к доске ученика и ученицу. Их задача - написать на доске следующие слова: *школа, театр, улица, вечеринка*. Остальные ученики должны по очереди называть те предметы одежды, которые подходят к каждому отдельному случаю. На задание дается примерно 10 мин. Затем обсуждается то, что написано на доске.

Итак, какой следует из всего сказанного вывод? Одежда должна быть такой, чтобы в ней было удобно и должна соответствовать случаю. Хотите, я открою вам «страшный» секрет? Советуйтесь с вашими родителями по поводу того, что вам следует одеть в каком случае - они не такие старые и вполне могут подсказать вам, как нужно одеться. Им будет приятно, а вам - полезно.

Лучше на шаг отставать от моды, чем на полшага обгонять

По традиции мы с вами начнем с определения моды, заглянув в словарь. «Мода - это господство в данное время тех или иных внешних форм в предметах быта, главным образом в одежде».

А знаете ли вы, когда появилась мода? Да, еще в глубокой древности.

Далее ученица читает с карточки, о традициях моды.

«Греческая, египетская, китайская и римская древние цивилизации уже знали моду как на одежду, так и на косметику и даже поведение в обществе. В Египте, например, была мода на миндалевидные глаза, и женщины усердно подводили глаза кусочком угля. В Риме была мода на яркие наряды - и все римляне свято соблюдали ее. Кстати, отсутствие красивых глянцевого журналов в Римской империи вовсе не мешало модницам узнавать о новых тенденциях. Вместо ярких фотографий в провинции в качестве моделей рассылали так называемые «фигуринки» - фигурки из обожженной глины высотой от 8 до 25 см с изображением модных нарядов. В древней Японии было принято надевать на ножку крошечной, недавно родившейся девочки, деревянную очень тесную обувь, чтобы ножка у женщины не была большой. Это причиняло растущей ноге боль и постоянные неудобства - но таково было веление моды и обычаев.

Мода во все времена диктована как особенности одежды, так и правила поведения в обществе, т. е. этикет. В XXI в. также существуют модные течения, но они с каждым годом становятся все более демократичными. Нет очень строгих ограничений в одежде, но есть настоятельные рекомендации - например, яркие цвета (при этом можно сочетать такие оттенки, которые никак не сочетались еще 10 лет назад). Не менее демократична мода и в других направлениях и частях нашей жизни».

Игра «Угадай – ка»

Из ящика учащиеся по – очереди должны достать предмет с завязанными глазами и на ощупь угадать что это такое. (зеркало, очки, пуговицы, искусственные цветы, украшения, галстук и т.д.)

Смени прическу - и начни новую жизнь

Это выражение, на самом деле, очень пригодится вам в реальной жизни. Ведь прическа во многом влияет на наш образ. Длинные волосы делают девушку более женственной, а короткие - более современной. Мужчине в наше время лучше всего носить короткую аккуратную стрижку - она больше соответствует стремительному времени. Стрижки и прически могут быть разными, но главное - содержать волосы в порядке и чистоте.

Далее учитель предлагает провести шуточную игру в парикмахера. Трое мальчиков исполняют роль клиентов, а три девочки - роль парикмахеров. Каждая пара должна не только придумать прическу, но и красиво ее назвать. Можно использовать подручные средства. На все дается 5 мин. Побеждает та пара, у которой прическа и название больше

совпадают, а приз зрительских симпатий получает пара, у которой самая забавная прическа и название.

Имидж - это процесс

Что подразумевает под собой такое загадочное слово «имидж»? Еще лет двадцать - тридцать назад большинство не знало, что это такое. Теперь создать свой имидж - это престижно, модно, красиво. Так что это?

Имидж - это сложный длительный процесс, включающий в себя серьезное образование, постоянное самообразование, развитый интеллект, эрудицию, хорошие манеры, стиль, образ мышления, поведемте, репутацию. Вам имидж не напоминает этикет? Да, конечно, они очень похожи по своему внутреннему составу, но имидж отличается тем, что он имеет конкретное предназначение создать образ определенному человеку. Какой образ - зависит от каждого в отдельном случае.

Имидж - это единое целое. Создавая себе тот или иной имидж, личность человека сливается с внешностью. Костюм, прическа, макияж, часы, украшения, дезодорант и туалетная вода, гигиена, походка, тело, общение, этикет - все это ключевые слова при создании имиджа. Помните, что созданный положительный имидж немедленно принесет свои плоды - отношение к вам просто не может быть плохим.

Подведение итогов классного часа.